

7.10.2021.

### Технологическая карта ОД Леонтьев № 7 (2021)

Подготовила и провела: Хлызова Н.Н.

|   |  |
|---|--|
| <b>Тема ОС</b>  | Рисование в технике «По мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро»  |
| <b>Культурная практика</b>                            | <b>изобразительная</b> (рисование)   |
| <b>Культурно-смысловой контекст</b>                   | Оформление выставки осенних пейзажей «Деревья смотрят в воду»  |
| <b>Цель:</b>  | Ознакомление с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки) в ходе организации изобразительной деятельности.   |
| <b>Образовательные задачи:</b><br>(«Вместе с детьми») | <b>Обучающие:</b> совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» листу с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Формировать умение составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени адекватными изобразительными средствами.<br><b>Развивающие:</b> развивать творческое воображение, фантазию.<br><b>Воспитательные:</b> интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности. |
| <b>Оборудование</b>                                   | Белые листы бумаги разного формата и размера, акварельные краски, фломастеры или цветные карандаши кисточки разных размеров, палитра, ватные диски.  |
| <b>Планируемые результаты:</b>                        | Познакомить с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки), совершенствовать умение составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени адекватными изобразительными средствами, отвечать на 2-3 вопроса полным предложением, правильно строить предложение.  |

|       |                       |                    |
|-------|-----------------------|--------------------|
| Этапы | Деятельность педагога | Деятельность детей |
|-------|-----------------------|--------------------|

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1. Введение в игровую ситуацию                    | Предложить рассмотреть осенние пейзажи.<br>Чтение стихотворения И. Бунина «За окном»  | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора |
| 2. Создание проблемной ситуации (постановка цели) | Воспитатель: «Как вы думаете, что мы сегодня будем рисовать? Что вы знаете о пейзажах? Какие изобразительные средства можно использовать для рисования пейзажа? А вы слышали о технике рисования «по мокрому» листу?» | Коммуникативная   |
| 3. Мотивирование к деятельности                   | Предлагает нарисовать осенний пейзаж с использованием техники «по мокрому листу»  | Коммуникативная   |
| 4. Проектирование решения проблемной ситуации     | Краткая беседа о специфике жанра, содержании картин, особенностях техники.<br>Пальчиковая игра: «Осень»   | Коммуникативная, игровая, двигательная, изобразительная           |
| 5. Выполнение действий                            | Объяснение с показом рисования в технике «по мокрому» листу» (выполняем работу вместе с детьми с поэтапным показом)   | Изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд     |
| 6. Рефлексия, анализ результата деятельности      | Беседа: «С какой техникой рисования сегодня познакомились? Что было трудным? Почему? Где можно использовать ваши замечательные пейзажи?»  | Коммуникативная<br>Рефлексия                                      |